

**Exemplarischer 2-Jahres-Plan für die Kursstufe – Vorschlag **BASISFACH****  
**Con la integración del "Schwerpunktthema" como hilo conductor en rojo**  
**HACIENDO CAMINOS**

- Die Kompetenzschwerpunkte legen die Kollegen fest
  
- \* Das im Basisfach zu behandelnde Schwerpunktthema mit den beiden Pflichtwerken ist mit dem des Leistungsfachs identisch.

Das Schwerpunktthema muss in angemessenem Umfang behandelt werden. Außerdem muss **mindestens eines der beiden Pflichtwerke** unter Beachtung der Niveauabstufungen zwischen Basis- und Leistungsfach in angemessenem Umfang behandelt werden.

Inhaltliche Schwerpunkte	Vorschläge für Materialien
<b>Módulo 0: Haciendo caminos</b>	
<b>Einstimmung auf das Schwerpunktthema</b>	
Vorschau auf die Kursstufe  Wiederholung sprachlicher Mittel	Material Konzeptionsgruppe: Einstiegsunterrichtseinheit <i>Vamos haciendo caminos</i>  Lerntheke Grammatik Material zum Einstieg ins Schwerpunktthema <i>Identidad</i> <a href="https://lehrerfortbildung-bw.de/u_sprachlit/spanisch/gym/bp2004/fb2_3/">https://lehrerfortbildung-bw.de/u_sprachlit/spanisch/gym/bp2004/fb2_3/</a> (Auswahl; Material muss ggf. an das neue Schwerpunktthema angepasst werden)  Material Konzeptionsgruppe UE/Einstieg, M4
<b>Einstimmung auf das Schwerpunktthema: Haciendo caminos, el viaje vital</b>	

<b>Módulo 1: La sociedad española y su evolución</b>	
<b>3.2.1 (1) Individuum und Gesellschaft</b> - sozialer Wandel (z. B. demographischer Wandel, Verstädterung, soziale Kluft, Geschlechterrollen) - Zusammenleben verschiedener Kulturen, Ethnien, sozialer Milieus und Religionen in Spanien - Partizipation in der Zivilgesellschaft	
<b>3.2.1 (3) Kulturelle Identität</b> - ... kritischer Umgang mit Stereotypen	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estereotipos</li> <li>• Transformación/evolución de la sociedad</li> <li>• Gentrificación</li> </ul>	UE Formas de convivencia en la España del siglo XXI (Fortbildung Herbst 2019) (Material muss an die aktuelle Situation Spaniens angepasst werden)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• El papel del hombre y de la mujer en la sociedad española</li> <li>• Secularización</li> </ul>	
<b>El camino de una sociedad (ponerse en camino, transformarse, dejar huella)</b>	

<b>Módulo 2: Retos de la actualidad española</b>	
<p><b>3.2.1 (1) Individuum und Gesellschaft</b> - Zusammenleben verschiedener Kulturen, Ethnien, sozialer Milieus und Religionen in Spanien</p> <p><b>3.2.1 (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart</b> - Emanzipationsprozesse (zum Beispiel Autonomiebestrebungen) - Nachhaltiges Wirtschaften und Leben</p> <p><b>3.2.1 (3) Kulturelle Identität</b> - Elemente der kulturellen Identität (zum Beispiel regionale Zugehörigkeit, Rolle der Sprache, ...)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crisis económica y sanitaria</li> <li>• La juventud española: entre la crisis económica y la crisis sanitaria</li> <li>• Movimientos independentistas en España</li> <li>• Turismo/Medio ambiente</li> <li>• Cambio climático y sus consecuencias/sostenibilidad</li> </ul>	<p>Materialien Projektarbeit (Regionalismos) (Fortbildung Herbst 2017)</p> <p>Especial <i>El País</i>: ¿Cómo es ser joven en 2021?</p>
<b>Emprender nuevos caminos, encrucijadas</b>	

<b>Módulo 3: Movimientos migratorios</b>	
<p><b>3.2.1 (1) Individuum und Gesellschaft</b> - Migrationsbewegungen von und nach Spanien /Hispanoamérica, Binnenmigration - Zusammenleben verschiedener Kulturen, Ethnien, sozialer Milieus und Religionen in Spanien und Lateinamerika - Partizipation in der Zivilgesellschaft</p> <p><b>3.2.1 (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart</b> - Beispiele für wirtschaftliche, soziale und politische Verbindungen zwischen Spanien, Hispanoamerica, Europa und den USA</p> <p><b>3.2.1 (3) Kulturelle Identität</b> - Elemente der kulturellen Identität (zum Beispiel regionale Zugehörigkeit, Rolle der Sprache, ...)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimientos migratorios años 60 y hoy en día</li> <li>• Erasmus</li> <li>• Migración alemana a España</li> </ul>	<p>UE Mujeres migrantes y literatura (Fortbildung Herbst 2020)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Migración de África (y otros países) a España</li> <li>• Migración entre Latinoamérica y EE.UU.</li> <li>• Idioma</li> </ul>	UE Erasmus (Sprachmittlung-Fortbildung Juni 2021)
<b>Caminos a nivel personal</b>	

<p><b>Módulo 4: Historia de España en el siglo XX</b>  <i>con Vivir es fácil con los ojos cerrados, David Trueba*</i></p>	
<p><b>3.2.1 (1) Individuum und Gesellschaft</b>  - sozialer Wandel...  - Partizipation in der Zivilgesellschaft</p> <p><b>3.2.1 (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart</b>  - Umgang mit der Vergangenheit in Spanien (Aufarbeitung des diktatorischen Erbes)</p> <p><b>3.2.1 (3) Kulturelle Identität</b>  - <b>Überblick</b> über die Epochen der Geschichte Spaniens im 20./21. Jahrhundert</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principios de siglo/II República</li> <li>• Guerra Civil</li> <li>• Franquismo (<i>Vivir es fácil con los ojos cerrados*</i>)</li> <li>• Transición</li> <li>• Principios s. XXI</li> <li>• La Memoria Histórica: formas de afrontar el pasado</li> </ul>	<p>Material Konzeptionsgruppe:  (Unterrichtseinheit <i>Vivir es fácil con los ojos cerrados</i>)</p>
<b>Caminos históricos, caminos a nivel personal</b>	

<p><b>Módulo 5: España en su diversidad</b></p>	
<p><b>3.2.1 (3) Kulturellen Identität</b>  - Elemente der kulturellen Identität (zum Beispiel regionale Zugehörigkeit, Rolle der Sprache, ...)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El sistema político, elecciones</li> <li>• Instituciones políticas de España</li> <li>• Movimientos independentistas en España</li> <li>• Idioma – bilingüismo</li> <li>• La “España vaciada”</li> </ul>	
<b>Seguir caminos diversos, abrir otros caminos</b>	

## Módulo 6: Latinoamérica en su diversidad

### 3.2.1 (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart - Nachhaltiges Wirtschaften und Leben

### 3.2.1 (3) Kulturelle Identität -Elemente der kulturellen Identität (zum Beispiel regionale Zugehörigkeit, Rolle der Sprache, ...)

- Denominaciones del continente
- Convivencia de etnias/grupos sociales
- Diversidad geográfica, climatológica, ...
- Diversidad lingüística

2-teiliger Dokumentarfilm *Zwischen Anden und Amazonien*, Marietta Slomka, 2014 (auf Deutsch)

Teil 1:

<https://www.youtube.com/watch?v=edgTW70bGVM>

Teil 2:

<https://www.youtube.com/watch?v=cXkUaHjFgpc>

**Seguir caminos diversos, abrir otros caminos**

## Módulo 7: Historia de Latinoamérica

### 3.2.1 (1) Individuum und Gesellschaft - sozialer Wandel... - Partizipation in der Zivilgesellschaft

### 3.2.1 (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart -Beispiele für wirtschaftliche, soziale und politische Verbindungen zwischen Spanien und Lateinamerika - Umgang mit der Vergangenheit in Lateinamerika (Aufarbeitung des diktatorischen Erbes)

### 3.2.1 (3) Kulturelle Identität - **Überblick** über die Geschichte Hispanoamerikas: Folgen der Eroberung Amerikas, Kolonisation und Emanzipation, Diktatur, Revolution, Wege in die Demokratie

- Civilizaciones precolombinas
- La llegada de los europeos en 1492
- Conquista, Colonización, Independencia
- Pasado reciente: dictaduras y formas de afrontar el pasado
- Relaciones actuales España-Latinoamérica

**Caminos históricos, caminos a nivel personal**

## Módulo 8: Retos del continente latinoamericano

### 3.2.1 (1) Individuum und Gesellschaft

- Zusammenleben verschiedener Kulturen, Ethnien, sozialer Milieus und Religionen

### 3.2.1 (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart

- Emanzipationsprozesse (zum Beispiel Entkolonialisierung, Autonomiebestrebungen, Gewalt in politischen Auseinandersetzungen)  
- Nachhaltiges Wirtschaften und Leben

### 3.2.1 (3) Kulturelle Identität

- Elemente der kulturellen Identität (zum Beispiel regionale Zugehörigkeit, Rolle der Sprache, ...)

- Situación actual: desigualdades, avances
- Efectos de la globalización
- Medio ambiente
- Cambio climático y sus consecuencias/sostenibilidad
- Movimientos indigenistas
- La crisis sanitaria en Latinoamérica

UE Participación en la sociedad (Fortbildung Herbst 2020)

Material zu *Un viejo que leía novelas de amor...*

Material zu *También la lluvia*: tema del agua

**Emprender nuevos caminos, encrucijadas**

## Módulo 9: Novela *El ruido de las cosas al caer*, Juan Gabriel Vásquez (Capítulos 4, 5 y 6)\*

### Kulturelle Ausdrucksformen

- Lektüre einer Ganzschrift

### 3.2.1 (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart

- Umgang mit der Vergangenheit in Lateinamerika (Aufarbeitung des diktatorischen Erbes)

- Colombia
- Narcotráfico
- Consecuencias de la violencia en la vida de una generación

Material Konzeptionsgruppe:  
Unterrichtseinheit *El ruido de las cosas al caer*

**Verschiedene Aspekte des Themas „Haciendo caminos“**

## Módulo 10: Confluencia de caminos

### 3.2.1 (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart

- Umgang mit der Vergangenheit in Lateinamerika (Aufarbeitung des diktatorischen Erbes)

- Consecuencias del pasado en el presente y formas de afrontarlo

Material Konzeptionsgruppe

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Metarreflexión sobre la obra tratada en clase</li><li>• Perspectivas de futuro</li></ul> |  |
|--|--|

**El camino recorrido y el camino por delante**