Aufgaben für das Fach Portugiesisch

Kriterien für Zieltextsorten der gestaltenden Schreibaufgabe

Im Folgenden werden Kriterien für die Erstellung der unterschiedlichen Zieltextsorten im Aufgabenbereich III genauer definiert.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Textsorte | Sprache | Inhalt |
| Rede | formelle Standardsprache | Adressatenbezug, klare Struktur, Argumente und Beispiele, rhetorische Mittel |
| Artikel  | formelle Standardsprache | klare Struktur, sachlich, informativ  |
| Kommentar | Formelle Standardsprache | klare Struktur, sachlich, informativ |
| Brief | Empfänger entsprechend formelle oder informelle Standardsprache  | Adressatenbezug, Grußformeln, je nach Situation sachlich oder persönlich gehaltener Inhalt  |
| Tagebucheintrag | Informelle Standardsprache bis hin zur Umgangssprache | persönlich gehaltener Inhalt, Einnahme einer Perspektive und Ausdruck von Gefühlen |
| Innerer Monolog | Informelle Standardsprache bis hin zur Umgangssprache | Einnahme einer Perspektive und Ausdruck von Gefühlen, Gedankensprünge |
| Dialog | Informelle Standardsprache bis hin zur Umgangssprache | Grußformeln, Einnahme einer Perspektive, Reaktion auf die Aussagen des Partners, persönlich oder argumentativ gehaltener Austausch  |